

Kennesaw State University

DigitalCommons@Kennesaw State University

The Global Library

Data and Research

3-3-2020

Level 3: Sophie et sa grand-mère mystérieuse/ Sophie and her mysterious grandmother

Nicholas Fabiano

Kennesaw State University

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.kennesaw.edu/globallib>



Part of the [French and Francophone Language and Literature Commons](#)

Recommended Citation

Fabiano, Nicholas, "Level 3: Sophie et sa grand-mère mystérieuse/ Sophie and her mysterious grandmother" (2020). *The Global Library*. 4.

<https://digitalcommons.kennesaw.edu/globallib/4>

This Book is brought to you for free and open access by the Data and Research at DigitalCommons@Kennesaw State University. It has been accepted for inclusion in The Global Library by an authorized administrator of DigitalCommons@Kennesaw State University. For more information, please contact digitalcommons@kennesaw.edu.

Sophie et sa grand-mère mystérieuse

Par Nick Fabiano



Ce livre est dédié à tous les jeunes étudiants qui veulent apprendre. Il y a toujours plus à apprendre et un moyen de l'apprendre. N'arrêtez jamais de rêver.



Ce livre est pour toi de ma part. Je donne l'autorisation à l'organisation « Seeds of Knowledge » et à d'autres organisations non-gouvernementales soucieuses de l'alphabétisation, l'autorisation de l'utiliser à des fins pédagogiques pour promouvoir l'alphabétisation.



Il était une fois, une fille qui s'appelait Sophie. Elle habitait à Birmingham en Alabama, une petite ville d'Amérique, mais sa famille venait du Bénin. Elle était une fille maigre avec des yeux noirs et de beaux cheveux noirs et bouclés. Elle était bienveillante et honnête mais aussi introvertie. Elle aimait aller à l'école et passer du temps avec ses amis.



Sophie ne connaissait pas grand-chose de son héritage africain. Elle savait que ses grands-parents vivaient toujours au Bénin et qu'ils pratiquaient le Vodun, mais c'était tout. Cependant, elle aimait beaucoup sa famille, surtout sa grand-mère.



Un jour, son maître donna une leçon sur différentes religions.

« Bonjour classe, aujourd'hui nous allons apprendre le christianisme et Le Vodun » dit le maître.

« Qu'est-ce que Le Vodun ? » questionna un étudiant.

« J'ai entendu que Le Vodun est une forme de sorcellerie » cria un autre étudiant.

« J'ai entendu que Le Vodun est maléfisant et que les gens l'utilisent pour jeter de mauvais sorts » dit un autre étudiant.



« Ma grand-mère pratique Le Vodun ! » cria Sophie

« Est-ce que ta grand-mère est sorcière ? » questionna un étudiant.

« Sa grand-mère n'est pas sorcière. Le Vodun est juste une autre religion » dit le maître.

Sophie était confuse et contrariée. Elle savait que sa grand-mère pratiquait Le Vodun. Sa grand-mère était-elle vraiment sorcière ? se demanda-t-elle.



Le lendemain, la grand-mère de Sophie vint leur rendre visite. Elle éprouva du bonheur de voir sa grand-mère et voulait lui poser des questions.

« Grand-mère, es-tu sorcière ? » demanda Sophie.

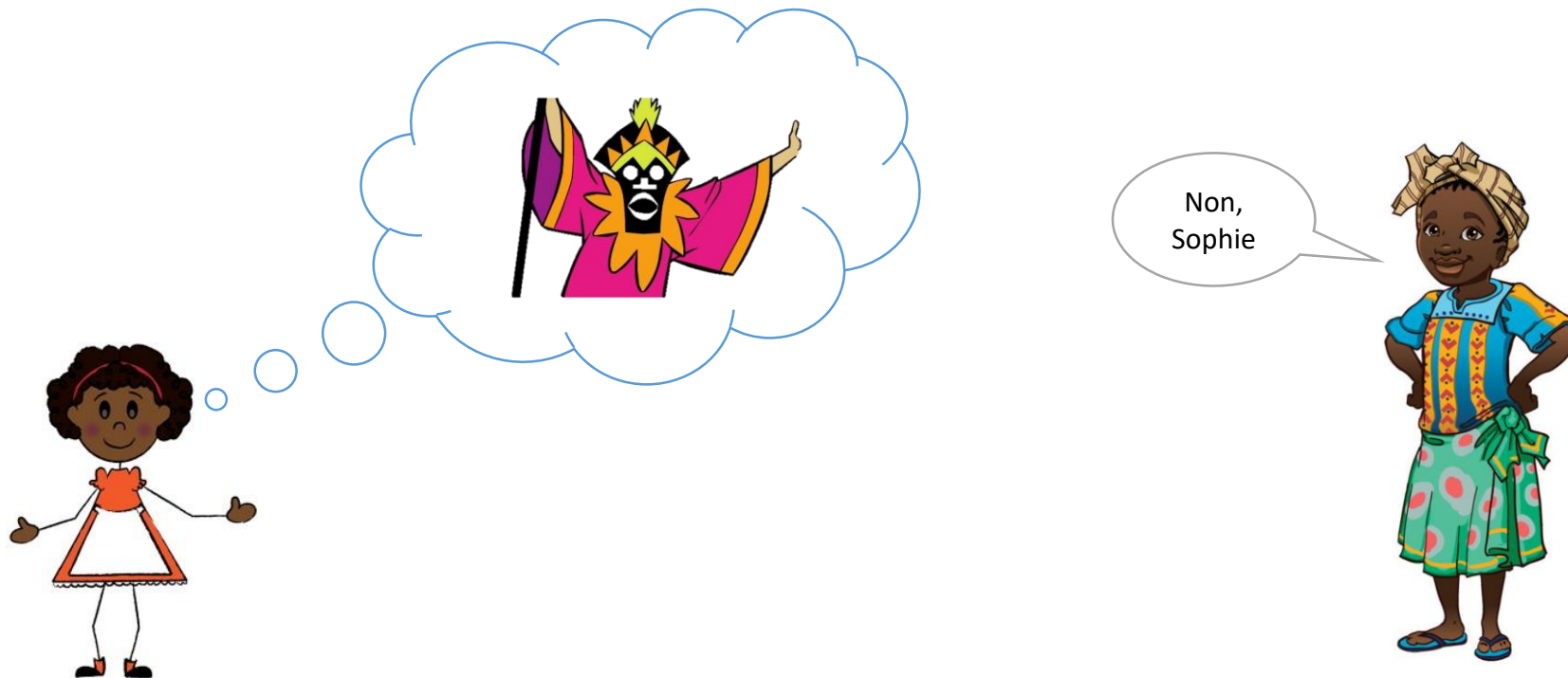
« Bien sûr que non, Sophie ! Pourquoi me poses-tu-cette question » questionna sa grand-mère.



« Les enfants à l'école disent que Le Vodun est mauvais et que ceux qui le pratiquent sont des sorciers » répondit Sophie.

« Le Vodun n'est pas la sorcellerie, Sophie. Laisse-moi t'expliquer » dit sa grand-mère.

Sa grand-mère était une personne gentille et généreuse. Elle était toujours polie mais honnête. Elle avait la soixantaine et c'était un personnage corpulent avec de longs cheveux noirs bouclés.



Le Vodun est une religion mal comprise qui est pratiquée par des millions de personnes. Il est originaire du Bénin mais s'est répandu dans d'autres régions du monde, comme Haïti et les Caraïbes par la traite des esclaves. Au Bénin par exemple les pratiquants prient les esprits parce qu'ils ont besoin de leurs protections et pour obtenir un service donné, par exemple pour avoir d'enfants, pour guérir d'un mal, ou pour avoir une bonne récolte.



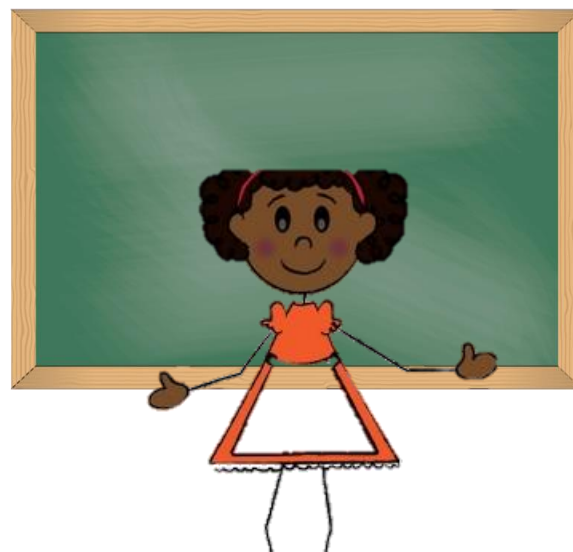
« Les gens pensent que Le Vodun est diabolique parce que c'était la religion des esclaves et qu'elle effraye les gens. N'aie pas peur du Vodun, Sophie. Cela fait partie de la culture de ta famille. » dit sa grand-mère.

« Wow, les enfants de ma classe ne le savent pas. Ils pensent que tu es sorcière ! » dit Sophie.

« Bon Sophie, tu dois l'expliquer à tes camarades. » dit sa grand-mère.



Le lendemain, Sophie alla à l'école et expliqua ce qu'elle avait appris sur Le Vodun par sa grand-mère. Elle leur expliqua pourquoi c'est mal compris et les étudiants comprirent qu'ils avaient commis une erreur. Les élèves s'excusèrent auprès de Sophie et comprirent qu'ils ne devaient pas stéréotyper ceux qui, comme sa grand-mère, pratiquent Le Vodun. Sophie éprouva du bonheur et était fière de la culture de sa famille.



Questions de compréhension :

Répondez par Vrai ou Faux

- Le Vodun est la sorcellerie. Vrai ou Faux
- Sophie est du Bénin. Vrai ou Faux
- Des millions de personnes pratiquent Le Vodun. Vrai ou Faux
- Le Vodun est originaire du Bénin. Vrai ou Faux
- Les esclaves pratiquaient Le Vodun. Vrai ou Faux

Répondez aux questions suivantes.

- Pourquoi les gens pensent-ils que Le Vodun est un mal ?
- Comment Le Vodun s'est propagé ?
- Pourquoi les gens prient les esprits ?
- Où est-ce que les esclaves ont introduit Le Vodun ?
- Pourquoi les gens prient? Quels sont quelques exemples?



Je m'appelle Nicholas Fabiano

Je suis américain. Je suis étudiant à l'Université de Kennesaw State aux États-Unis. J'étudie l'ingénierie électronique. J'aime voyager, faire du cheval, boxer et passer du temps avec mes amis et ma famille.



Ce livre est le résultat d'un projet civique, culturel et linguistique dans la classe de français du professeur Dr. Viakinnou-Brinson. Le 31 Juillet 2019.

